

**Las siguientes instituciones han otorgado apoyos y auspicios para el
II Congreso Internacional de Literatura para Niños**

- Ministerio de Educación de la Nación
- Oficina Cultural de España en Buenos Aires
- Biblioteca Nacional
- CONABIP – Comisión Nacional Protectora de Bibliotecas Populares
- Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras
- Universidad Nacional de La Plata – Facultad de Humanidades
- ISESS de la Provincia de La Pampa
- Ministerio de Educación de la Provincia de Formosa
- Ministerio de Educación de la Provincia de Corrientes
- Ministerio de Educación de la Provincia de Chubut (Exp. 3563/10)
- Ministerio de Educación de la Provincia de Buenos Aires
*Declarado de Interés Cultural por el Consejo General de Educación de la
Provincia de Buenos Aires (Res. 986/2010)*
Justificación de inasistencias (Res. 2550/10)
- ABGRA – Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina
- Asociación Civil Jitánjafora
- Captel Educación a Distancia

Empresas que colaboraron en la realización del Congreso

- Editorial Random House Mondadori
- Editorial Edelvives
- Editorial Longseller
- Editorial Iamique
- Editorial Guadal
- Editorial Comunicarte
- Editorial Pluma y Papel

Organiza Editorial La Bohemia y sus sellos Cultura LIJ y Macma Ediciones

II Congreso Internacional de Literatura para Niños

Producción, Edición y Circulación

24, 25 y 26 de agosto de 2010 | Biblioteca Nacional



Organiza Editorial
La Bohemia

DIA 1: Martes 24 de agosto

9.30 hs Acreditación

10 hs Apertura

Narración de Viviana García

10.30 hs **Entrevista pública a Silvia Castrillón**

11.30 hs **Mesa de Autores** (Auditorio Augusto Cortazár)

- Mónica Weiss (Argentina) Leyendo los clásicos con ojos modernos
- Itsvansch (Argentina)
- Xosé Neira Cruz (España)
- Mario Lillo (Argentina) Mitos y leyendas

11.30 hs **Violencia y Literatura** (Auditorio Juan L Ortiz)

- Sandra Comino (escritora – Argentina)
- Francisco Montaña (escritor – Colombia)
- Beatriz Rodríguez (doctora en psicología - Argentina)

11.30 hs **Ponencias de investigadores** (Aula 1)

Tema: Políticas del Estado y del Mercado en la literatura infantil

- Aída Alejandra Lozano Arévalo: Biblionautas. Perspectivas didácticas en la enseñanza de la literatura en el noreste de México
- Cecilia María Labanca: Los libros. Un camino a la libertad
- Mónica Berman: ¿Cómo se escribe de lo que no se habla? La ficción para chicos y los temas “tabú”
- Jackeline Lima Farbiarz y Alexandre Farbiarz: Repensando políticas de fomento à leitura no Brasil: a mediação pelo design gráfico para o II CILN
- Esteban Fernández y Adriana Marconi: La Literatura como constructora de subjetividad

12.30 hs **Panel Nacional de Especialistas** (Auditorio Jorge Luis Borges)

- Valeria Sardi y Cristina Blacke: Poéticas de la Literatura Infantil Argentina
- Gloria Fernández y Paula Labeur: Literatura, Cognición y Multiculturalismo
- Daniela Allerbon: los libros como barrera simbólica

DIA 1: Martes 24 de agosto

14 hs **Ponencias de investigadores** (Auditorio Augusto Cortazár)

Tema: Estudios acerca de la lectura I

- Montserrat Morones José Alberto Benavides y Aída Alejandra Lozano Arévalo: Biblionautas
- Dora Caino: Experiencia de taller de animación a la lectura Biblioteca Popular
- Rocío Soledad Bressia: Lo que ellos quieren: La violencia como mecanismo discursivo y temático en la literatura infantil
- Wilda Macías: Experiencias de promoción de lectura en contexto de marginalidad
- María de los Angeles Adornetto y Vilma Lucero: Biblioteca Rural

14 hs **Literatura y niños en riesgo** (Auditorio Juan L Ortiz)

- Ana Moyano y Ursula Argañaraz: experiencia en Casa Flores
- Juan Groisman: Experiencias de lectura y escritura con adolescentes privadas de su libertad. Instancias para democratizar el acceso a bienes culturales.
- Silvina Espósito y Victoria Morana: Literatura en centros de salud

14 hs **Ponencias de investigadores** (Aula 1)

Tema: Estudios acerca de la lectura II

- Marina Beatriz Giménez: Taller Literario “La Hora del Cuento”
- Elsa Olivera: Brujas de Hoy y de Ayer a través de la literatura.
- Laura Vanesa Suárez La educación literaria en el primer ciclo
- Estela Vega: Dar de leer
- Diego Javier Rojas: Experiencia de Lectura Basada en la novela *La Casita Azul* de Sandra Comino

16 hs **Conferencia Magistral de Gustavo Bombini**

DIA 2: Miércoles 25 de agosto

10 hs **Bibliotecas del mundo** (Auditorio Augusto Cortazár)

- Maili Ow y Roberto Cabrera Valderrama (Chile)
- María Beatriz Medina: directora de Banco del Libro (Venezuela)
- Barbara Venturini: representa a la Asociación Hamelin (Italia)

10 hs **La LIJ en la dictadura y la dictadura en la LIJ** (Auditorio Juan L Ortiz)

- Marcela Arpes y Nora Ricaud: Notas sobre la literatura infantil y la última dictadura militar en la Argentina
- Laura García: Huellas de la dictadura en la literatura infantil argentina
- Paula Bombara: *La littera dura*
- Silvia Schujer: Literatura infantil y dictadura, en carne propia

10 hs **Ponencias de investigadores** (Aula 1)

Tema: La producción literaria para la infancia I

- Liliana Swiderski: Derivas de la posmodernidad en *Otroso* de G. Montes
- Lorena Simonetti: Siete reescrituras en busca de un lector infantil.
- Karina Bonifatti : El lado culto de Harry Potter
- Natalia Biancotto: Lewis Carroll precursor de Silvina Ocampo en *La torre sin fin*
- Wendy Alcantara : *Boy Meets Boy*: Un arcoiris de relaciones

12.30 hs **Ponencias de investigadores** (Auditorio Augusto Cortazár)

Tema: La producción literaria para la infancia II

- Manuel Gómez y Raquel Domínguez: *Fantomás* o El cómic como literatura en tiempos de crisis
- Mariana Cortez: *Vizinho Vizinha*: um exercício com o livro-álbum brasileiro
- Valentín Ortiz Diaz: Representaciones, infancia y lugar en *Donde viven los monstruos*
- Oscar Caamaño: Círculo de lecturas
- Carolina Tosi: Ciencia a medida. Un análisis sobre los libros de divulgación científica para chicos

12.30 hs **Presentación del Plan Nacional de Lectura** (Auditorio Juan L Ortiz)

Presentan Graciela Bialek, Alicia Dieguez y Natalia Porta

12.30 hs **Los medios y la LIJ** (Aula 1)

- Eduardo Abel Gimenez (Imaginaria)
- Coni Salgado (Luna Naranja)
- Nora Lia Sormani (Radio Nacional)
- Lucia Aguirre Ciocca (Julianas Editoras)

DIA 2: Miércoles 25 de agosto

15 hs **Lectura y TICs** (Auditorio Augusto Cortazár)

- Roberto Igarza (asesor de la Cámara Argentina del Libro)
- Valeria Kelly (IIPE – UNESCO)
- Cecilia Sagol (Educ.ar)
- Nilda Palacios (Ed. Santillana)

15 hs **Ponencias de investigadores** (Auditorio Juan L Ortiz)

Tema: Estudios acerca de la lectura III

- Edith Díaz Yurko: Poesía en lengua extranjera. Una mirada multicultural
- Mabel Zimmerman: Nacemos con la poesía
- Enrique Riquelme Mella y Felipe Munita: La lectura mediada de literatura infantil, su impacto en el reconocimiento facial de emociones.
- Dalina Flores: Panorama sobre la literatura infantil contemporánea
- Laura Roldán : Encontrarnos con la lectura, encontrarnos con la palabra
- Laura Casabella: El libro de los prodigios

15 hs **Ponencias de investigadores** (Aula 1)

Tema: La literatura en la escuela I

- Sonia Páez de la Torre: La escritura literaria de niños tucumanos. El cuento como discurso simbólico de indagación socio-cultural
- María Soledad Silvestre: Leer por leer ¡y por tantas otras cosas!
- Flavia Krause: Vida de niños
- Deborah Rostán y María Bredossian: Metáfora como vía de acceso al conocimiento.
- Fabiola Etchemaite: Una línea de investigación en didáctica de la literatura

DIA 3: Jueves 26 de agosto

10 hs Apertura: Narración de Fernanda Penas

10.15 hs **Conferencia Magistral de Ana Garralón**
(Auditorio Jorge Luis Borges)

11 hs **Mediadores** (Auditorio Augusto Cortazár)

- Teresita Valdetaro (editora)
- Consuelo Nieva (librera)
- Daniela Azulay de la Asociación Civil La Ventana
- Proyección audiovisual de Leer es Contagioso «Experiencias de lectura en espacios comunitarios» del Proyecto Familias y Nutrición Plan Nacional de Seguridad Alimentaria. Ministerio de Desarrollo Social en cooperación con UNICEF.

11 hs **Mesa de Medios II** (Auditorio Juan L Ortiz)

- Estela Vega (Juego de palabras - Programa de Radio)
- Laura Demidovich (Cultura LIJ)
- Ignacio Arnaiz (Televisión Pública y Canal Encuentro)
- Raquel Barthes (El mangrullito, newsletter de LIJ para chicos)

11 hs **Ponencias de investigadores** (Aula 1)

Tema: La producción literaria para la infancia III

- Gisella Tellechea: Todos los soles mienten de Esteban Valentino
- Gilda Donati: Escenario social y adolescencia en *Perros de nadie* de E. Valentino
- Susana Eva Navone: Los cuentos de Charles Perrault, ¿cuentos maravillosos o documentos históricos?
- Gabriela Monzón: Stephenie Meyer o el fenómeno de una comunidad de lectores en comunicación
- Claudia Sánchez: Christine Nöstlinger: el rostro de una sociedad desmembrada

DIA 3: Jueves 26 de agosto

13 hs **Ponencias de investigadores** (Auditorio Augusto Cortazár)
Tema: La producción literaria para la infancia IV

- Sabrina Martín: Metaficción y zoom
- Natalia Lis Ludueña: Piñatas: Imagen y extrañamiento
- Manuel Martínez: El tiempo enjaulado
- María Laura Destéfanis: Persépolis: imaginarios de Oriente en Occidente
- Rocío Anahí Urán: Imágenes y voces del gótico en *Oscuro, muy oscuro* de Ruth Brown

13 hs **Ponencias de investigadores** (Auditorio Juan L Ortiz)
Tema: La literatura en la escuela II

- Mónica Rodríguez: Algunos esbozos de lo que representa la lectura en las escuelas
- Raquel M Barthe.: Educación Física y literatura
- María José Palo: La lectura del mundo de los posibles en las lecciones de experiencia del lenguaje
- Dalina Flores: Algunas reflexiones en torno a la lectura y la Literatura

13 hs **Ponencias de investigadores** (Aula 1)

Tema: La producción literaria para la infancia V

- Florencia Raffaghelli: Serpientes que se muerden la cola. Autorreferencialidad y metaficción en *La historia interminable de Michael Ende*
- Laura Estefanía: Cómo el lector se convierte en pirata
- Anahí Mallol: Apuntes para una poética infante
- Graciela Colamarino: Leer *Peter pan* en el siglo XXI
- Dalina Flores: Panorama sobre la literatura infantil contemporánea

15 hs **Presentación Consejo Nacional de Lectura**
(Auditorio Jorge Luis Borges)

- Margarita Eggers Lan (Ministerio de Educación – Plan de Lectura)
- Rodolfo Hamawi (Secretaría de Cultura – Inst. Nac. del Libro)
- Alicia Lamas (Biblioteca Nacional)
- Irma Liliana Paredes de Periotti (Ministerio de Desarrollo Social)
- Representantes de CONABIP

17 hs **Cierre del Congreso** (Auditorio Jorge Luis Borges)